



الفرق بين حرف(ض) و (ظ) والاختلاف الشائعة فيهما

يخلط بعضهم بين الضاد والظاء كتابة لا لفظاً.. فإن وُجدت حجة لمن لفظ وخلط بين الحرفين فإنه لا سعة لمن كتب وخلط بين الضاد والظاء ..
اعلموا أن مشكلة صعوبة التفريق بين الضاد والظاء قديمة وليست حديثة فقد نجد بعض الشعوب العربية خلطت بين صوتي الضاد والظاء خلطاً كبيراً في النطق والكتابة ، كما هو الحال في بعض بلاد العراق وشمال أفريقيا . وليس صوت الضاد الشائع في مصر وبلاد الشام بأسعد من صنوه في العراق وبلاد المغرب...وهذا كله من فرط تفرد اللهجات بلسان العربي

الخلط بين الضاد والظاء في تلاوة الذكر الحكيم

الناس يتفاضلون في النطق به . فمنهم من يجعله ظاء مطلقاً، لأنه يشارك الظاء في صفاتها كلها، ويزيد عليها بالاستطالة، فلولا الاستطالة واختلاف المخرجين لكانت ظاء، وهم أكثر الشاميين وبعض أهل المشرق. وهذا لا يجوز في كلام الله تعالى، لمخالفة المعنى الذي أراد الله تعالى، إذ لو قلنا الضالين بالظاء كان معناه الدائمين، وهذا خلاف مراد الله تعالى، وهو مبطل للصلاة، لأن (الضلال) هو ضد (الهدى)، كقوله: ضل من تدعون إلا إياه ، ولا الضالين ونحوه، وبالظاء هو الدوام كقوله: ظل وجهه مسوداً وشبهه، فمثال الذي يجعل الضاد ظاء في هذا وشبهه كالذي يبذل السين صاداً في نحو قوله: وأسروا النجوى و أصروا واستكبروا فالأول من السر، والثاني من الإصرار



كيف نفرق بين الظاء والضاد...؟؟؟

الفرق بين (ض) و (ظ) :

أولاً:

من حيث الاسم فـ (ض) اسمها الضاد تنتهي بحرف الدال ، و (ظ) اسمها (الظاء)تنتهي بهمزة على السطر

ثانياً:

من حيث النطق فحرف الضاد له أشكال عدة في نطقه وهو أصعب الحروف تطبيقاً وتميزت اللغة العربية به ولذا سميت: (لغة الضاد) ؛ لعدم وجود هذا الحرف في اللغات الأخرى .
ونطقه إما أن تضرب اللسان في الأضراس اليمنى من داخل الفم ، أو يضرب اللسان في الأضراس اليسرى من داخل الفم وهذه الطريقة أفصح مواضع النطق له ، أو يضرب اللسان في أعلى تجويف الفم منبسطاً بين الأضراس وهذه أيضاً طريقة تظهره . بنطق صحيح
أما حرف الظاء فعند النطق به يخرج جزء من اللسان من الفم فالضاد تخرج من حافة اللسان اليمنى أو اليسرى أو الاثنتين معا مع ما يليهما من الصفحة الداخلية للأضراس العليا
أما مخرج الظاء – من منتهى الطرف اللسان مع اطراف الثنايا العليا نضع الطرف مع الطرف(الظالمين)
فهذا الحرف الظاء مخرجه مخالف ومغاير لمخرج الضاد

وباختصار:

الضاد حين النطق به يكون داخل الفم، والظاء حين النطق به يكون جزء منه خارج الفم

ثالثاً:

من حيث الرسم والإملاء _ فليس هناك قاعدة معتمدة تبين الفرق بينهما ، بل يعتمد على الاطلاع وكثرة القراءة والكتابة والاستماع فقط ،علماً بأن هناك من حاول أن يجد قاعدة يبين الفرق ولكن هي أيضاً تعتمد على القراءة الاطلاع ،ولا فائدة منها



عنوان المحاضرة (المفردة) : ...الضاد والظاء

ملحوظة:

لا بد أن ننظر إليهما كحرفين مستقلين مثلهما مثل بقية الحروف ، بمعنى ليس لدينا قاعدة تبين الفرق بين (س ، ش) ، و بين (ذ ، ز ، ث) ، أو بين أي حروف متشابه ..

بعض الامثلة التي تبين الفرق بين الضاد والظاء

الكلمة بالظاء	الكلمة بالضاد
١ ظن.....بمعنى..... شك	ضن.....بمعنى..... بخل
٢ ظل....بقي .او دام...وهي.. من اخوات كان	ضل.....تاه
٣ حظر.....المنع	حضر.....جاء
٤ حظيظ.....رجل ذو حظ	حضيض.....اسفل الارض
٥ الغيظ.....الغضب	الغيض...القليل(فيض من غيض)
٦ الظي.....العسل	الضي...النور
٧ الفظ.....سوء الخلق	الفض....تكسير الشيء
٨ فاظ.....مات	فاض.....زاد عن الحد
٩ الظب....رجل مهذار	الضب...حيوان صحراوي
١٠ الحظيرة...مأوى الحيوانات	الحضيرة.....جماعة من القوم المعدون للقتال
١١ الحنظل....نبات ..شديد المرارة	الحنضل.....تجمع الماء في تجويف صخري
١٢ ظاف.....اي قيد البعير	ضاف.....نزل عليه ضيفا
١٣ الظاهر...خلاف الباطن:أي الواضح البارز	الضاهر....اعلى الجبل
١٤ العظّة....النصح والموعظة	العضة....الشجرة التي يكثر شوكها ويعظم
١٥ القرظ....دباغة الجلود	القرض....الدين...اي العطاء لاجل
١٦ المظ....الرمان البري	المض....الالم...يُقَال امضني :أي ألمني
١٧ النظم....التأليف	النضم.....الحنطة
١٨ نظر....ابصر بالعين	نضر ،مصدر للفعل نضر...وهو الرونق والجمال
١٩ نظير...شبيهه او مثيل	نضير...اي حسن وجميل
٢٠ القفيظ...شدة الحر....الصيف	القفيض....القشر اليابس على البيض